- 2.2.1 Ter no mínimo 14 (quatorze) anos de idade 2.2.2 - Estar estudando música em curso superior, em escola pública ou particular, ou com professor particular.
- 2.3 Para inscrever-se, o candidato deverá apresentar: 2.3.1 - Cópia simples de seu RG e CPF ou de seu Responsável. No caso de candidato estrangeiro, cópia simples do RNE
- (Registro Nacional de Estrangeiros). 2.3.2 - Comprovação de que o candidato é estudante de música em curso superior, em escola pública ou particular, ou com professor particular.
- 2.3.2.1 A comprovação de que o candidato estuda com professor particular será feita por declaração na qual conste o nome completo do professor, nome artístico (opcional), endere-ço e número do RG. É obrigatória a apresentação do comprovante de estudos no dia da inscrição.
- 2.3.3 Curriculum Vitae digitado com destaque para as atividades didáticas e práticas musicais.
- 2.4 No caso de inscrição por procuração, o procurador deverá apresentar sua documentação de identidade e a procuração, que ficará retida.
- 2.4.1 O candidato estrangeiro deverá apresentar prova de sua regularidade no país, caso contrário não poderá fazer a inscrição
- 3 DAS PROVAS
- 3.1 O Teste de Seleção constará de:
- 3.1.1- Execução de peça de livre escolha do candidato. 3.1.2 – Para as obras de confronto é obrigatório pianista
- acompanhador às dispensas do candidato.

3.1.3 – Execução de obra de confronto, a saber:

Violinos: W.A.Mozart - Concerto para violino nº 3 em sol maior K.216 (1º movimento com cadência)

Violas: F.A.Hoffmeister - Concerto para viola em ré maior (1º movimento)

Contrabaixos: Um concerto para contrabaixo de G. Bottesini, ou de S.Koussevitsky ou de C.D.Dittersdorf (1° movimento) Flautas: W.A.Mozart - Concerto para flauta em sol maior K.313 (1º movimento com cadência)

Piccolo (obrigatório para todos os candidatos): A.Vivaldi - Concerto para piccolo em dó maior (1º movi-

Oboés: J.Haydn - Concerto para oboé em dó maior Hob.

VIIg:C1 Clarinetes: W.A.Mozart - Concerto para clarinete em lá

maior K.622 (1º movimento) Fagotes: W.A.Mozart - Concerto para fagote em si bemol

Trompetes: J.N.Hummel - Concerto para trompete em mi maior WoO.1 (1° movimento)

Trombones: A.Guilmant - Morceau symphonique, op.88 3.2 - O Teste terá caráter eliminatório e classificatório

3.3 - O Teste será realizado na Sala do Auditório (Sala 25) da Escola de Música de São Paulo, na Praça das Artes, localizada à Avenida São João, 281, 1°. Andar, Centro, São Paulo, no dia e horários abaixo estipulados:

Dia 24 de maio de 2014 - Sábado Violinos: a partir das 16h Dia 25 de maio de 2014 – Domingo Oboés e Fagotes: a partir das 10h Clarinetes: a partir das 11h Flautas: a partir das 13h Trompetes: a partir das 14h Trombones: a partir das 15h Violas: a partir das16h Contrabaixos: a partir das 17h

3.3.1 - O candidato deverá comparecer ao local do Teste munido de seu instrumento e de documento de identidade, 30 (trinta) minutos antes do início previsto para o Teste

3.4 - Não será admitido para a realização do Teste o candidato que se apresentar sem o documento de identificação.

3.5 - O não comparecimento do candidato ao Teste implica-

rá na sua automática exclusão da seleção. 4 - DA AVALIAÇÃO E DA CLASSIFICAÇÃO

4.1 - Os candidatos inscritos serão avaliados pela Comissão de Avaliação de Músicos, conforme item 1.2. do presente Edital.

- 4.2. As provas serão gravadas a fim de permitir a interposição de eventuais recursos e garantir a lisura do presente processo seletivo.
- 4.3 O resultado preliminar será divulgado na data provável de 28 de maio de 2014, no Diário Oficial da Cidade, por meio de lista contendo os nomes, número de inscrição e documento de identificação dos instrumentistas. Será autorizada a interposição de recursos contra o resultado preliminar da Banca, mediante o requerimento devidamente justificado a ser entregue na Sede da OER até o dia 04 de junho de 2014, às 17h00. O resultado final deverá ser publicado no Diário Oficial da Cidade na data provável de 10 de junho de 2014. Não será permitido o recurso de um candidato sobre a aprovação ou
- 4.4 O chamamento dos selecionados poderá ocorrer logo após a publicação no Diário Oficial da Cidade, da homologação do resultado da seleção pública pelo Diretor Geral da Fundação Theatro Municipal de São Paulo. Os Instrumentistas Pré-Profissionais de Orguestra selecionados serão chamados conforme a disponibilidade de vagas do referido instrumento.
- 4.5. A Fundação Theatro Municipal de São Paulo, quando da divulgação do resultado preliminar e do resultado final, publicará uma lista com os nomes dos selecionados e seus respectivos números de inscrição e documentos de identificação, de acordo com cada instrumento, e uma lista com os nomes dos não-selecionados, sendo que o candidato não selecionado, caso possua interesse, poderá comparecer à sede da OER e solicitar vistas à sua nota final e também à gravação, caso esta tenha
- 46 O teste terá validade de 1 (um) ano, sendo que após esse período nova lista de suplência deverá ser formada
 - 5 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

reprovação de qualquer outro candidato.

- A inscrição do candidate nhecimento e aceitação dos termos e condições do presente comunicado. Por ocasião da inscrição, o candidato concorda com o registro de sua voz/imagem, que terá por finalidade exclusiva garantir a lisura do processo seletivo e garantir e viabilizar a análise e interposição de recurso.
- 5.2 A Administração se reserva o direito de a qualquer tempo, verificar a exatidão dos dados apresentados pelo candidato, bem como a sua condição de não-profissional.
- 5.3 Os Instrumentistas Pré-Profissionais de Orguestra estarão sujeitos aos descontos, penalidades e demais legislações aplicáveis à espécie.
- 5.4 À Comissão de Avaliação de Músicos caberão os casos omissos, durante a realização do processo seletivo.
- 5.5 Caberá ao Diretor Geral da Fundação Theatro Municipal de São Paulo a homologação dos resultados finais da
- 5.6. A simples aprovação do inscrito não enseja direito de admissão ou contratação, sendo ele convocado de acordo com as vagas existentes e disponibilidade de recursos financeiros.

Composição da Comissão de Avaliação de Músicos para Seleção de Instrumentistas Pré-Profissionais Suplentes da Orquestra Experimental de Repertório, a ser realizado nos dias 24 e 25 de maio de 2014, sábado e domingo, na Sala do Auditório (Sala 25), Escola de Música de São Paulo, Praça das Artes, localizada à Avenida São João, 281, 3°. Andar, Centro/SP, em conformidade com os artigos 19 e 34 da Lei nº. 11.227/92.

Monitor de Clarinete: Alexandre Fracalanza Travassos

Regente Titular: Carlos Eduardo Moreno Regente Assistente: Raphael Brasílio Monitor de Violino (Spalla): Cláudio Micheletti Monitora de Viola: Estela Cerezo Ortiz Monitor de Contrabaixo: Alexandr Iurcik Marcos Kiehl Monitor de Flauta: Monitor de Oboé: Rodolfo Hatakeyama

Monitor de Fagote: José Eduardo Flores Monitor de Trompete: Luciano Melo Monitor de Trombone: João Paulo M. Moreira

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM, SOM E REPRESENTAÇÃO ARTÍSTICA

(nacionalidade), (estado civil), (profissão), portador(a) do RG/ , expedido pelo (órgão expedidor), inscrito(a) no CPF/MF sob o nº _ residente e domiciliado(a) na _

, na cidade de ___, autorizo e cedo os di-, UF reitos decorrentes da minha representação artística, bem como o uso de minha imagem por meio de filmagens e registros sonoros por parte da Fundação Theatro Municipal de São Paulo, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 15.913.253/0001-23, com a exclusiva finalidade de garantir a lisura do certame.

Por ser esta a expressão de minha vontade, declaro que autorizo o uso acima descrito sem que haja a ser reclamado, a qualquer título, direitos à minha imagem, conexos ou a

Data: Assinatura do candidato

ATA DA 3ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CON-SELHO DELIBERATIVO DA FUNDAÇÃO THEATRO

MUNCIPAL DE SÃO PAULO Aos quatorze dias do mês de novembro do ano de dois mil e treze, às 09 horas, reuniram-se em reunião ordinária, no Salão Nobre do Theatro Municipal, localizado na Praça Ramos de Azevedo s/n, os seguintes Conselheiros: João Luiz Silva Ferreira, Manoel Carlos Guerreiro Cardoso, Marcos de Barros Cruz, Silvana Marani Lopes, Danilo Starling Stolagli, Mauro Wrona e Vladimir Pinheiro Safatle, conforme a lista de presença anexa, parte integrante desta Ata. Foram convidados a participar da reunião os Senhores Maestro John Neschling, Maestro Bruno Greco Facio, Secretário Adjunto da Secretaria Municipal da Cultura, Alfredo Manevy, José Luiz Herencia - Diretor Geral da Fundação Theatro Municipal, Ana Flávia Cabral Souza Leite — Diretora de Gestão da Fundação Theatro Municipal. A presente reunião ordinária foi presidida pelo Senhor João Luiz ilva Ferreira e secretariada pelo Senhor José Luiz Herencia. O Presidente, preambularmente, informou que a reunião seria transmitida online pela internet, através de link no Portal da Prefeitura Municipal de São Paulo. Após, declarou abertos os trabalhos e apresentou a Ordem do Dia, conforme o que segue: 1) Avaliar a indicação dos demais nomes para compor a Comissão de Acompanhamento e Fiscalização, sendo 1 (um) membro do Conselho Fiscal e 1 (um) membro do Poder Executivo, conforme art. 31 da Lei 15.380/2011 e artigo 39 do Decreto nº. 52.858/2011, conforme indicação do Secretário Marcos Cruz; 2) Examinar a proposta de alteração da legislação que regula a Fundação Theatro Municipal de São Paulo; 3) Iniciar discussões acerca da possibilidade de se instituírem Fundo de Reserva e Fundo de Contingência para o Contrato de Gestão: 4) Deliberar sobre o aditamento do Contrato de Gestão nº 01/2013, com a finalidade de se ampliar o escopo das atividades cuja operação está contemplada no Contrato, tais como o prédio do Theatro Municipal, o prédio da Praça das Artes, bem como a Temporada Artística completa da Fundação, conforme minuta constante do caderno de reunião; 5) Deliberar sobre a política de remuneração de Conselheiros Administrativos, de acordo com o art. 13, parágrafo terceiro. Estatuto: 6) Comunicar o andamento/resultado das eleições para representante dos servidores no Conselho Fiscal; 7) Deliberar sobre a proposta orçamentária definida pela SEMPLA para o exercício de 2014: 8) Deliberar acerca do estudo sobre o planejamento das atividades do Coral Paulistano e da Orquestra Experimental de Repertório e possíveis alterações de normas relativas ao tema: 9) Outros assuntos. Ato contínuo apresentou proposta de inversão da pauta, com apreciação do item 8 da Ordem do Dia em primeiro lugar. Sugere, ainda, que os demais itens da pauta sejam postergados para análise em outra reunião do Conselho, com o que os Conselheiros presentes concordaram. Em seguida, passou a tratar do item 8 da Ordem do Dia. Abriu a sua fala, destacando os resultados positivos apresentados pela gestão da Fundação Theatro Municipal, que comprovam record de público e de arrecadação, sendo de R\$3.651mi apurados até o presente momento contra R\$2.713mi do ano de 2012, o que retrata a aceitação de público, bem como a consolidação do processo de revalorização do Theatro Municipal como bem público cultural da cidade Passa a abordar o tema sobre o planejamento das atividades do Coral Paulistano e da Orquestra Experimental de Repertório. Tratou, primeiramente, da Orguestra Experimental de Repertório informando os presentes sobre as intenções de atribuir à OER atividades para a área de política pública de formação, que pretende implementar em 2014. Passou a tratar do Cora Paulistano. Sugeriu a mudança do nome do Coral para "Coral Paulistano Mário de Andrade". Sustentou a importância do Coral para a cidade de São Paulo, bem como a necessidade de se recuperar o projeto original para o qual foi constituído: cantar repertório de música brasileira erudita. Informou sobre a instauração de procedimento de apuração preliminar perante Controladoria Geral do Município acerca de denúncias recebidas sobre eventuais irregularidades cometidas durante audições do Coral Paulistano em 2010 e 2011, bem como acerca das parcerias estabelecidas com a Associação Mario de Andrade dos artistas e amigos do Coral Paulistano do Teatro Municipal de São Paulo – AMANDRA e Associação Pró Teatro Municipal de São Paulo – APTMSP. Após, Maestro John Neschling recebeu a palayra do Senhor Presidente e passou à explanação acerca dos projetos artísticos idealizados para a OER e para o Coral Paulistano. Em seguida, passou a palavra para o Maestro Bruno para apresentação do estudo realizado sobre as atividades do Coral Paulistano. Após a apresentação, o Maestro John Neschling pediu a palavra para apresentar duas sugestões para atividades do Coral Paulistano. A primeira: que o Coral Paulistano deve permanecer na estrutura da FTM, o que geraria a fusão com o Coral Lírico, tendo em vista que tal medida promoverá economia de recursos; segunda sugestão: que a Secretaria Municipal de Cultura peça a cessão do Coral Paulistano para a FTM de forma que seja concebido um projeto artístico autônomo sob a estrutura da Secretaria. Em seguida, abriu-se para discussões. Após discussões e manifestações, ficou ajustado que a Diretoria Geral deverá apresentar um estudo contendo detalhes e informações de cunho administrativo e financeiro sobre o Coral Paulistano de forma a subsidiar as reflexões acerca das atividades do Coral Paulistano para 2014. A próxima reunião deverá ser agendada em caráter extraordinário para deliberação final do item 8 da ordem do dia. Nada mais havendo, o Presidente fez um resumo dos trabalhos do dia, bem como das deliberações e agradeceu a participação de todos os presentes. Encerrada a reunião foi lavrada a presente ata, após lida, foi aprovada pelos Conselheiros presentes.

EDUCAÇÃO

GABINETE DO SECRETÁRIO

COMUNICADO Nº 792, DE 24 DE ABRIL DE 2014.

Cadastramento de interessados a eventual contratação para a função de Especialista em Informações Técnicas, Culturais e Desportivas - Nível I - BIBLIOTECO-

O Secretário Municipal de Educação, no uso de suas atribuições legais, e considerando o disposto na Lei nº 10.793/89. com as alterações introduzidas pela Lei nº 13.261/2001, e em especial o estabelecido no artigo 8º do Decreto nº 32.908/92;

COMUNICA:

1. Estarão reabertas no período de 28 a 30 de abril de 2014 nas Diretorias Regionais de Educação/ DREs, abaixo relacionadas, inscrições para candidatos a eventual contratação pelo prazo máximo de até 12 (doze) meses para a função de Especialista em Informações Técnicas, Culturais e Desportivas Nível I – Biblioteconomia, observados os procedimentos, requisitos e condições fixados pelo Comunicado SMF nº 1.615 de 19 de dezembro de 2013, publicado no DOC de 20/12/2013.

- 1.1. O profissional exercerá suas funções exclusivamente em CEU e ficará submetido à Jornada de 40 (guarenta) horas de trabalho semanais – J40, cumpridas inclusive aos sábados
- 1.2. A remuneração mensal da função é de R\$ 1.857,26 (mil, oitocentos e cinquenta e sete reais e vinte e seis centavos) correspondente ao padrão S 1.
- 2. A listagem da classificação prévia dos inscritos deverá ser afixada em local visível e de fácil acesso ao público no dia 06/05/2014, assegurado o direito do candidato à interposição de recurso contra a pontuação/classificação nos dias 07 e 08/05/2014.
- 3. Após análise dos recursos, Diretor Regional de Educação deverá afixar no dia 09/05/2014 em local visível e de fácil aces so, os resultados dos recursos interpostos e a classificação final
- 4. O candidato inscrito fica cientificado de que o cadastro de que trata o presente comunicado não assegura a sua contratação, e, na hipótese da contratação deverá desempenhar as atribuições previstas no Regimento Padrão dos Centros Educacionais Unificados/ CEUs.
- 5. Caberá ao Diretor Regional de Educação dar ciência do Comunicado SME nº 1.615/2013, aos candidatos interessados à eventual contratação.
- 6. Demais informações deverão ser obtidas nas Diretorias Regionais de Educação, da Secretaria Municipal de Educação. DRE endereco

Campo Limpo Avenida João Dias, 3.763 – Jardim Santo Antonio Capela do Socorro Rua Monte Carlo, 25 - Veleiros Rua Agapito Maluf, 58 - Vila Princesa Isabel

TERMOS DE CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS EXPEDIDOS

CONTRATANDO NOS TERMOS DA LEI Nº 10.793, DE 21/12/89, ALTERADA PELA LEI N° 13.261, DE 28/12/01 É RE-GULAMENTADA PELO DECRETO N° 32.908, DE 28/12/92, À VISTA DO DESPACHO DE AUTORIZAÇÃO EXARADO NO PROC.

N° 2013-0.375.050-0: FUNÇÃO: PROF ED INF E ENS FUND I CAT 1 PADRÃO OPE 11-A CONTRATADOS AOS 07/02/2014 REGISTRO GERAL MARIA VIEIRA DE SOUZA BRITO 90696177 CONTRATADOS AOS 14/02/2014 REGISTRO GERAL 78247305 CONTRATADOS AOS 24/02/2014 REGISTRO GERAL GLEIDE MARIA PINHEIRO DA COSTA PEDROSA 574487207 IANETE ALVES DA ROCHA 552244077 REGISTRO GERAL CONTRATADOS AOS 25/02/2014 TANIA MONTEIRO DE PAIVA REGISTRO GERAL CONTRATADOS AOS 26/02/2014 NEUSA MARIA DA ROCHA CAPISTRANO 125127455 SUELENI APARECIDA NOGUEIRA DOS SANTOS ANDRADE 170272308 CONTRATADOS AOS 27/02/2014 REGISTRO GERAL MARIA DA CONCEIÇÃO SOARES ASSUNÇÃO CONTRATADOS AOS 28/02/2014 REGISTRO GERAL ADRIANA MIGUEL DE CARVALHO 216618873 CRISTINA MELO GUERREIRO 141023442 DIANA DE SOUSA SALES 426293770 ELAINE CECILIA DE LIMA RIBEIRO **EULENICE RODRIGUES TOSTA** 23402253x MARGARETH BERTONHA 15626125X MARGARIDA DE CAMPOS REBOUÇAS 82343810 MARGARIDA MARIA MORAIS DE ALENCAR ROCHA 196108913 MARIA APARECIDA CASADO PINTO 175048629 MARIA APARECIDA DALARME 124627328 SANDRA SAADE 189625624 VERA LUCIA ALMEIDA SANTANA 131821684 CONTRATADOS AOS 06/03/2014 REGISTRO GERAL **EUCLIMARIA ALVES GARCIA** 235868863 LUCIANA FAGUNDES DE LIMA 295164220 MARIA CARMINA NERES 388400298 MARIA DOS REMEDIOS COSTA OLIVEIRA 338361285 89120020025872 MARIA EMILIA MAIA DE ALMEIDA OLGA MARIA VIEIRA SANDRA APARECIDA PAULINO ALE 165027307 SUELY BERTHOLDO FERREIRA 335883837 CONTRATADOS AOS 07/03/2014 REGISTRO GERAL ANA MARIA ANTONIA NICOLETTA LIMA 164938047 ANA MARIA DA SILVA ALVES 364406045 ANA MARIA LOPES ALMEIDA 154066941 CAMILA LEONARDO MARCILLO 423490783 CELIA MARIA DA SILVEIRA CILENE CRISTINA AUGUSTO BATISTA 19227207X CRISTINA SOARES DE ANDRADE 163646648 DENISE DUARTE ALMEIDA DE CARVALHO 154061001 EDILENE ALMEIDA DE OLIVEIRA 25844115X ELAINE CRISTINA SANTOS DA SILVA RODRIGUES GILBERTO GONCALVES DE OLIVEIRA 293012271 IRACEMA BORGES DOS SANTOS 95643503 ISABEL BARROS DA SILVEIRA 192993446 IVANI CANUTO DA SILVA MORENO 177799018 KATIA JOSE CAPRUCHO LINDINALVA PEREIRA RUFINO SILVA 20173822 LUCIANA DOS SANTOS SILVA 238549276 LUCIANA RODRIGUES DE AZEVEDO 285236052 MARA AIVES ROSA 330503911 MARCIA MATOS DA SILVA 128364944 MARIA APARECIDA FRAGOSO NARDI 72253691 MARIA DAS DORES PEREIRA 112170377 MARIA DO CARMO FERNANDES DA SILVA BELITARDO 394051191 MARIA EVA DA COSTA RANGEL 188390273 MARISA BASSO GARCIA NEUZA SILVA 126134765 NORMA SUELI MARTINS DE SOUZA JACOB 171753677 RAQUEL DE OLIVEIRA SILVA ROSA MARIA DE FREITAS LORENZO MAGGI 140478681 ROSANA DE OLIVEIRA ALVES 441292203

ROSANGELA MARIA DE ALMEIDA

SANDRA REGINA FIRMINO DA SILVA

CONTRATADOS AOS 10/03/2014

CONTRATADOS AOS 11/03/2014

CONTRATADOS AOS 12/03/2014

MARCIA REGINA PRÉVIATELO FRAIA

CONTRATADOS AOS 13/03/2014

ELAINE DE SOUZA TREVISANI DIAS

JUSCINEIA JESUS DOS SANTOS ARAUJO

MARIA ALBANO MATOS VALENTIM
PATRICIA GOMES TORRES

CONTRATADOS AOS 14/03/2014

SAMIRA MARIANA ANDRIA

HELENA DA CONCEIÇÃO SILVA

NELCY MENDES DE SOUZA

SOI ANGE FREIRE TAVARES

HELENA ALVES BASILIO

HELIA ARAUJO PEREIRA

IACIRA MORFIRA

LOURDES LEITE SEBASTIÃO ROSEMEIRE DE FRANÇA PAIXÃO SANTOS

MARIA DOS PRAZERES CARNEIRO DE ANDRADE DEL RIO

PAULA FERNANDA FIGUEIREDO PEDROSO DA SILVA

EROILDES ROCHA DOS SANTOS LUCIANA RIBEIRO TOJAR

SANDRA MOREIRA COELHO

SIBELE MARTINS DE SOUZA

sexta-feira, 25 de abril de 2014 CASSIA MARIA ANDRADE 85953738 JULIANA NEVES FERNANDES 308419844 MARIA CELIA ARAUJO PATRICIA ROBERTA FERNANDES GONCALVES 285730861 PRISCILA DA ROCHA TANAZIO 44066603X ZORAIDE RODRIGUES DE CARVALHO 289699563 REGISTRO GERAL CONTRATADOS AOS 17/03/2014 ANDREA ARCHANJO CASTELLO PEREIRA 225636463 ANGFLA ILIREMA DE LIMA VIEIRA 288346373 APARECIDA SASSA BENEDETE 114646247 BIANCA RIBEIRO VALENTIM KUHNE 231448454 CECILIA SATIKO MIZOBUTSI SENE 79185708 DILVA PEREIRA SANTANA DIRCE DAIANE CUNHA NAZAR 344799001 IRACEMA DANTAS DE ASSIS FARIAS 136397797 JOSEANE APARECIDA S. DA SILVA 220145313 LUCI ARAUJO DOS SANTOS TOOME 24723512X MARIA BENEDITA DE OLIVEIRA PAULA 5805580 MARIA LUCIA URBANO TORRES 16352506 MARIA VALDA DOS SANTOS AZEVEDO 292619376 MARISSOL APARECIDA LINO BRANDÃO FERREIRA MARTA DO ROCIO DE OLIVEIRA 176995250 MIRIAM PLANTIER ROSSETTI 176538525 REJANE ROCHA SOUZA 195542356 RITA DE CASSIA GONÇALVES PIVA 161155315 ROSILDA DE LOURDES CARNEIRO SANDRA MARTINS GARCIA DE AMORIM 124076051 WALDETE JARDIM DA COSTA ANGELO 16630458X CONTRATADOS AOS 18/03/2014 REGISTRO GERAL ANDREIA CAMPOS AGUIAR 226611309 ANTONIA CIRSA DA SILVA 178389110 APARECIDA LIMA LOPES 163188245 **BRIGIDA ALVES VIEIRA** 18766853X CRISTIANE OLIVEIRA DA SILVA FOLGADO DENISE DE MENEZES 147158643 DIANA APARECIDA MENDONÇA DE ABREU 282366738 EDNA POSTIGO DE ARAUJO 151371805 ELIANA MOREIRA DA SILVA ARRUDA 118804959 HELENA ROMÃO DE SOUZA SANTOS KATH REGINA PINHEIRO SILVA 257581844 203157059 LAURA SILVA MAGDA REGINA MACIEL PEREIRA 165498626 MARIA DALVANI SILVA FEIJO 381979350 MARIA DAS GRAÇAS ALBUQUERQUE RODRIGUES PALMA 80539993 MARIA HELEONAVIA SILVA OLIVEIRA 172532590 MARLI SOARES MORAIS DE SOUZA 320296052 NEUZA CARVALHO MELO 15851063X REGINA CELIA VIRGINIO SAMOGIM 180579812 RENATA FORNASARO PELAIS ROSEMEIRE SAVENHAGO GARCIA SILVA 19101233 SILMARA DO NASCIMENTO LEMOS 238572031 SILVIA MARIA GESINI ALONSO VILMA TAGLIARE 131455801 VIVIANE APARECIDA GABRIEL 17467900 CONTRATADOS AOS 19/03/2014 **REGISTRO GERAL** ALEXASANDRA ROSE FELIX DA SILVA 266128269 ANA PAULA OLIVEIRA DO NASCIMENTO ANA SANDRA GUEDES DE ARAUJO 502708207 BIANCA MORENO DA SILVA 301590771 BRIZIDA APARECIDA MONTEIRO BOCHIO 42026131 CIVANUSA MARIA DA CONCEIÇÃO CHAVES 360176100 CLAUDIA BACHERT TEIXEIRA CRISTINA RITA MENDIETA 18182372 DEISE APARECIDA CARDOSO 19492824 EDINEIA RODRIGUES BATISTA 186676359 ELZA DE SOUSA RODRIGUES DE ALMEIDA 13119414 FERNANDA APARECIDA DA SILVA PRESCINOTO 446833423 HERLI APARECIDA DE PAULA CABRAL 20315356X JOSE CABRAL FERREIRA 226630948 JOYCE MARIA DE ARAUJO LIA AMARAL TAKACS 282254262 LOURDES DE OLIVEIRA ALVES 101203202 MARCIA CRISPIM DE SANTANA MARCIA PENHA APARECIDA DA SILVA 185412099 125236128 MARIA ELIZABETE RABELO DE SOUSA MARIA HELENA CORREA DA SILVA RIBEIRO 95003241 MARIA PAULA DE SOUZA 3883346 MARIA ROSINA GONÇALVES 101295170 MOISES ALVES FILHO 243786566 NANCY LORENZ TEIXEIRA 12693616X NEIDE ALVES DE OLIVEIRA TORRANO PATRICIA MARA GOMES DE MORAES DA COSTA PEDRO 245925119 230550757 PATRICIA SANTANA DE SOUZA ROSANGELA SILVA LUCIO 192604375 ROSEMEIRE BORGES DOS SANTOS DO NASCIMENTO 18365468 SAMANTA CRISTINA SABINO DE SOUZA 412089786 SANDRA REGINA COSTA 209605066 SHIRLEY DE MOURA LIMA AGOSTINHO

SIMONE PERFIRA DE TOLEDO ALMEIDA

VALQUIRIA DE ARAUJO DOS SANTOS

CLAUDICEIA RODRIGUES PEREIRA DA SILVA

VERONICA DE ANDRADE VALERIO

CONTRATADOS AOS 20/03/2014

CELIA GARCIA CARNEIRO

CLEIDE PEREIRA DE SOUSA

EDSON ELIAS DOS SANTOS

ELIANE BORGHI DIAZ

LUCELIA DOS SANTOS

FLISARETE CORREA

ELAINE ROCHA DOS SANTOS

MARCELA DA SILVA MANOEL

MARIA APARECIDA DA SILVA

MIRENE RITA COUTINHO

NEIDE ALMEIDA DA SILVA

SUELI DOS SANTOS

ALBERTINA FERREIRA

140118883

267857214

156845179

176721770

84372461

172689156

179494831

149129555

171042773

123903336

185698116

360820748

232482135

347843815

16694428

330568152

77669538

536380752

207074926

322708667

REGISTRO GERAL

REGISTRO GERAL

1534100002

REGISTRO GERAL

REGISTRO GERAL

REGISTRO GERAL

CRISTIANE GUEDES DA SILVA

DANIELE MOREIRA GAETANI

ELAINE CRISTINA RAMOS XAVIER

GINALVA CLARA DE SOUZA SILVA

IVANILDE MARTINS DE OLIVEIRA

JOSE RAIMUNDO SANTOS GOMES

MARILIA CENTIN RIONDET PIRES

MARISA TAVARES LARRUBIA MIRIAM CARLA MASCARENHAS

SANDRA MARIA DE MELO SILVA

SULEMAR FERREIRA DOS SANTOS

CONTRATADOS AOS 24/03/2014 ALDAIR CALCANHO DE OLIVEIRA ALDENEIDE AMARAL NUNES

DANIELA DO NASCIMENTO SILVA XAVIER DE AQUINO

SILVANA RODRIGUES COSTA

HILDA DA SILVA ARAUJO DURANTE

ELIANA FERREIRA DOS SANTOS

ILANA RUBINI DE ALMEIDA

LEONI SILVERIO DUARTE

RENATA CARDOSO

SUELI BOTTAN

FI I7A CORREIA

ROSANA OLIVIERI ESPINEL

ROSILAINE DOS SANTOS

VILMAR ALVES DA SILVA

VIVIANE RODRIGUES

ISABEL BARBOSA DE LIMA SANTOS

LUZIA CASTELO BRANCO DE NOBREGA

MARIA DO SOCORRO MOURA DOS SANTOS

NATIVIDADE DIAS MARTINEZ PRAXEDES

VALDIRENE CORDEIRO DOS SANTOS

CONTRATADOS AOS 21/03/2014

DENISE DE LOURDES NASCIMENTO DE SANTANA

MARIA DO SOCORRO FOGAÇA MOREIRA FERRAZ

MARINALDA MARINA DA SILVA CARVALHO

MIRIAM HELENICE DE CARVALHO JANJACOMO

184095864

205580233

93001496

256168349

111705459

267859259

165085654

193968241

230247611

166569367

288792269

165779810

108741850

145685287

241151934

104604918

383847588

199853940

292383149

265122880

99331627

191527166

23171337X

208017884

183979904

435040571

233776849

158356123

107648568

368425502

192596135

204853552

251400165

282614059

172732694

303132115

246679049

228435973

170487532

299206087

382135076

227214407

323418697

219520653

25764345X

REGISTRO GERAL

47190577

REGISTRO GERAL

18430669

REGISTRO GERAL